

**OGÓLNOPOLSKA**  
**OLIMPIADA ZESPOŁÓW KAMERALNYCH**  
**12-13 grudnia 2016r.**

**PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA**  
**I stopnia im. Tadeusza Szeligowskiego**  
**w Szczecinie**

**REGULAMIN**

1. Organizatorem **Ogólnopolskiej Olimpiady Zespołów Kameralnych** jest Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. Tadeusza Szeligowskiego w Szczecinie.
  
2. Ideą przewodnią **Ogólnopolskiej Olimpiady Zespołów Kameralnych** jest rozbudzanie w młodzieży entuzjazmu i pasji wspólnego muzykowania, zrozumienie istoty muzyki kameralnej na poziomie szkół podstawowych i średnich, zdobywanie nowych doświadczeń muzycznych oraz pedagogicznych.
  
3. Przeglądania **Ogólnopolskiej Olimpiady Zespołów Kameralnych** odbędą się w dniach **12-13 grudnia 2016r.** w Państwowej Szkole Muzycznej I stopnia im. Tadeusza Szeligowskiego w Szczecinie.
  
4. Przeglądania odbywają się w następujących kategoriach:  
I – uczniowie szkół muzycznych I stopnia  
II – uczniowie szkół muzycznych II stopnia

### III - open

5. W **Olimpiadzie** mogą brać udział zespoły jednorodne oraz zespoły o zróżnicowanym składzie instrumentalnym.

W kategorii „open” mogą brać udział zespoły wykonujące dowolny gatunek muzyki.

6. Program **Olimpiady** obejmuje dowolny repertuar. Każdy zespół powinien wykonać minimum 2 utwory, o łącznym czasie trwania do 10 minut.

Dopuszcza się wykonanie dwóch części z formy cyklicznej.

7. Zgłoszenie uczestnictwa należy przesłać pocztą lub mailem zamieszczając wypełniony formularz zgłoszeniowy oraz dowód wpłaty wpisowego do dnia **30 listopada 2016r.**

Wpisowe w wysokości **50,00 zł od każdego członka zespołu**, należy wpłacić na konto:

93 1020 4795 0000 9002 0278 6119

W tytule zgłoszenia należy umieścić dopisek „**Ogólnopolska Olimpiada Zespołów Kameralnych**”.

Wpisowe nie podlega zwrotowi.

Zgłoszenie uczestnictwa jest równoważne z akceptacją Regulaminu **Ogólnopolskiej Olimpiady Zespołów Kameralnych**.

8. O zakwalifikowaniu do uczestnictwa w Olimpiadzie decyduje kolejność zgłoszeń.

9. Uczestników oceniać będą specjaliści w dziedzinie instrumentalistyki i kameralistyki.

10. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.
11. We wszystkich grupach przewidziane są nagrody. Wszyscy uczestnicy otrzymują dyplomy uczestnictwa.
12. Przesłuchania są otwarte dla publiczności.
13. Uczestnicy biorący udział w przesłuchaniach i koncertach nie otrzymują honorariów. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do telewizyjnych, radiowych i video-akustycznych nagrań w czasie trwania Olimpiady bez oddzielnego wynagrodzenia.
14. Koszty pobytu i podróży pokrywają uczestnicy we własnym zakresie.

Kontakt w sprawach organizacyjnych :  
Państwowa Szkoła Muzyczna I st.  
im. Tadeusz Szeligowskiego  
ul. Wojska Polskiego 115  
71-138 Szczecin  
tel. 91 4232655  
psm@miasto.szczecin.pl  
Anna Strycharczyk, tel. 605 423 807  
Monika Kościelecka, tel. 695 622 434