

WARSZTATY FLETOWE

dr hab. Magdalena Pilch (AM w Łodzi)

29 kwietnia 2016r.

Aula PSM I st. Im. T. Szeligowskiego w Szczecinie

HARMONOGRAM WARSZTATÓW

9.00 –11.15– rozpoczęcie warsztatów

9.00-11.15 - lekcje otwarte

9.00-9.15 – **Antonina Beyer** – PSM I st. w Kamieniu Pomorskim

J.S. Bach - *Badinerie*

9.15-9.30 – **Iga Flisińska** – Pyrzycka Szkoła Muzyczna I st. w Purzycach

G.F. Telemann – *Sonata F-dur*

9.30-9.45 – **Aleksandra Kępińska** – PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie

J.Ch. Pepusch – *Allegro z Sonaty G-dur*

9.45-10.00 – **Karolina Woźniak** - PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie

D. Scarlatti – *Grave z Sonaty e-moll*

10.00-10.15 – **Helena Korniluk** - PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie

B. Marcelllo – *Allegro z Sonaty G-dur*

10.15-10.30 – **Łucja Kurzajewska** - PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie

W. Popp – *Walse grasieuse*

10.30-10.45 – **Gabriela Nawotczyńska** – PSM I st. im. S. Moniuszki w Słubicach

G.F. Telemann – *Sonata F-dur, cz. III – Allegro*

10.45-11.00 - **Hanna Golik** - PSM I st. im. S. Moniuszki w Słubicach

H. Purcell – „*A pasztor*”

11.00-11.15 - **Julia Tęcza** – PSM I st. w Świnoujściu

W. Popp – *Mały koncert*

Ch.W. Gluck – *Melodia z opery Orfeusz i Eurydyka*

11.15-11.30 – przerwa kawowa

11.30 -12.45 – lekcje otwarte

11.30-11.45 – **Aneta Leszek** - PSM I st. w Świnoujściu

G.F. Haendel – *Sonata VII a-moll*

11.45-12.00 – **Hanna Jagiello** – SM I st. im. W. J. Ciesierskiego w Gorzowie Wielkopolskim

F. Chopin – *Etiuda na flet i fortepian*, opr. Anita Lechmann

12.00- 12.15 – **Maja Kawalec** – SM I st. im. W. J. Ciesierskiego w Gorzowie Wielkopolskim

J. Hasse – *Tamburyn*, opr. J. Galway

12.00-12.15 – **Hanna Karbownik** - PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie

G.F. Haendel – *Sonata nr 3 G-dur, cz. II*

12.15-12.30 – **Oliwia Sterczak** - PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie

L.van Beethoven – *Moderato z Sonatiny G-dur*

12.30-12.45 – **Róża Bobrowska** - PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie

J. Brahms – *Kołysanka*

12.45-13.00 – przerwa kawowa

13.00-14.30 – wykład na temat: *Flet poprzeczny między renesansem i romantyzmem - budowa, brzmienie, zagadnienia wykonawcze.*

14.30 – 15.15 - przerwa obiadowa

15.15 – 17.00 – lekcje otwarte

15.15-15.30 – **Antoni Smęt** - PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie

G. Gariboldi – *Etiuda e-moll*

R. Schumann – *Wesoły wieśniak*

15.30-15.45 - **Weronika Włodarczyk** - PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie

J.B. Loeillet – *Sonata X, op. 3 d-moll*

15.45-16.00 – **Agata Olejniczak** – ZSM im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie

F. A. Rossler-Rosetti – *Koncert D-dur*

16.00-16.20 – **Barbara Pszeniczka** – ZSM im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie

G.Ph. Telemann – *Fantazja na flet solo, nr 8*

16.20-16.40 – **Kacper Kwaśniak** – ZSM im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie

A.E.M Gretry – *Koncert G-dur*

16.40-17.00 – **Weronika Głowacka** – ZSM im. F. Nowowiejskiego w Szczecinie

M. Blavet – *Sonata nr 1 „L’Henriette”*

17.00 – zakończenie warsztatów