



**PAŃSTWOWA SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA**  
*im. Tadeusza Szeligowskiego*

---

70-483 Szczecin, Al. Wojska Polskiego 115  
tel.+48 91 423 26 55, fax +48 91 423 26 57  
e-mail: [psm@miasto.szczecin.pl](mailto:psm@miasto.szczecin.pl) [www.psm.szczecin.pl](http://www.psm.szczecin.pl)

**PROJEKT**

**„Muzyczna edukacja – przyszłość jest w moich rękach”**

**PODTYTUŁ:**

**Cykl audycji muzycznych „Muzyczne Bajki – grajki”**

**TERMIN REALIZACJI:**

**01 marca 2015 – 31 grudnia 2015**

**MIEJSCE REALIZACJI ZADANIA:**

**Trafostacja Sztuki, ul. Św. Ducha 4 Szczecin**

**Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Tadeusza Szeligowskiego w Szczecinie, al. Woj. Polskiego 115, Aula**

**CELE ZADANIA:**

1. Upowszechnianie kultury muzycznej nie tylko w środowisku melomanów.
2. Rozpowszechnianie dostępu do kultury wyższej wśród młodszych grup wiekowych, grup środowiskowych, dzieci i młodzieży ze Szczecina szczególnie w miejscach, gdzie brak jest instytucji kulturalnych lub jest utrudniony dostęp do nich.
3. Zagospodarowanie czasu wolnego dzieci i młodzieży poprzez twórcze i edukacyjne działania, zainteresowanie rozwojem i nabywaniem umiejętności muzycznych. Kształtowanie współpracy w grupie, ugruntowanie zachowań prospołecznych i kulturotwórczych.
4. Promocja zdrowego stylu życia, dbanie o higienę zdrowia psychicznego młodych ludzi, poprzez rozwijanie zainteresowań i promocję ich twórczości.
5. Wpływ na wzrost zainteresowań mieszkańców miasta muzyką poważną.
6. Promowanie indywidualności twórczych w sferze kultury.
7. Promowanie artystycznego szkolnictwa muzycznego na poziomie szkoły podstawowej, kształtowanie własnej osobowości, odnajdywanie radości w procesie tworzenia.
8. Pokazanie możliwości interesującego i kreatywnego spędzania czasu wolnego.
9. Promowanie wielotorowego, harmonijnego wykształcenia dzieci i młodzieży na czele ze sztuką, jako przyszłych świadomych odbiorców kultury.
10. Wzrost zainteresowania kulturą w mieście przez najmłodsze pokolenie i świadome uczestnictwo w koncertach i audycjach muzycznych. Poprzez realizację zadania jako wieloletniego cyklu audycji nastąpi zwiększenie umiejętności, świadomości i zrozumienia dla kultury, a tym samym wywołanie potrzeby uczestnictwa w organizowanych przedsięwzięciach.

## OPIS ZADANIA

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Szczecinie w różnych formach realizuje zadania związane z muzyczną edukacją. Nasza propozycja jest rozszerzeniem oferty szkoły nie tylko dla kształcących się już muzycznie uczniów. Czwarta już edycja projektu pod wspólnym tytułem „**Muzyczne bajki-grajki**” pomyślana została jako cykl audycji muzycznych dla najmłodszych odbiorców . **Każda audycja będzie miała swój temat przewodni.** Będą one prowadzone przez zawodowych muzyków, mających duże doświadczenie w prowadzeniu lekcji muzycznych dla dzieci i młodzieży. Audycje skierowane są do dzieci najstarszych przedszkolnych grup wiekowych oraz do dzieci szkół podstawowych klas I-IV. W szczególności chcemy, by korzystały z nich dzieci z odleglejszych rejonów i dzielnic miasta. Zdajemy sobie sprawę, że dostępność i uczestnictwo do dóbr kultury jest prostsze dla dzieci z centrum Szczecina. Dlatego też chcemy rozszerzyć nasz rejon działania, zapraszając do uczestnictwa w takich zajęciach dzieci mające utrudniony dostęp do instytucji kultury, również ze względów społecznych i ekonomicznych. Celem audycji jest rozbudzanie dziecięcej wyobraźni, przekazywanie piękna muzyki i wartości estetycznych poprzez dźwięki bajkowych melodii. W tym roku szkolnym chcemy wykorzystać także w promocji muzyki multimedialne zdobycze techniki, poprzez wzbogacenie muzycznego przekazu obrazem. Będziemy tematycznie komponować zdjęcia, fragmenty filmów, bajek, animowanych kreskówek i odpowiednio dopasowywać je do wybranego muzycznego repertuaru. Połączenie wizji i fonii pozwoli łatwiej identyfikować dzieciom muzykę, szczególnie naśladowczą i programową. Wzbudzi prawidłowe skojarzenia i zostanie na długo w pamięci. Z uwagi na przeniesienie szkoły do innej tymczasowej siedziby, skorzystamy z gościnności Trafostacji Sztuki-instytucji kultury, realizującej także projekty o charakterze kulturalno-edukacyjnym. W ciekawych wnętrzach Trafostacji Sztuki nasze audycje nabiorą współczesnego wymiaru, a dzięki temu dzieci będą mogły poznawać muzykę przedstawioną w innym świetle oraz w odniesieniu do pozostałych dziedzin kultury tj. malarstwo i rzeźba.

Wzorem ubiegłego roku znajdą się w audycjach także podstawowe elementy wiedzy muzycznej, z wyjaśnieniem i opisem, wspólne muzykowanie i radosna twórczość akompaniowania. Całość projektu łączy odkrywanie i rozbudzanie pasji począwszy od najmłodszego człowieka, po dorosłe osoby. Muzycy będą opowiadać historie swoich pasji i będą próbować zaszczepić w dzieciach przekonanie, że przyszłość każdego z nas zależy od nas samych, a z pasją życiową łatwiej osiągnąć sukces.

W prosty, przystępny i ciekawy sposób dzieci dowiadywać się będą o formach muzycznych, elementach dzieła muzycznego, instrumentach i zależnościach między sobą. Wszystkie te informacje stanowią podstawowe wiadomości, niezbędne do dalszego poznawania tajemnic muzyki. Praktycznie będą pokazane możliwości poszczególnych instrumentów solo i w zespole. Proponujemy zróżnicowane instrumentarium począwszy od instrumentów dętych blaszanych(trąbki, puzon, waltornia, tuba) po szereg instrumentów smyczkowych i klawiszowych(fortepian, klawesyn, skrzypce, skrzypce barokowe, wiolonczela, altówka). Nie zabraknie także instrumentów perkusyjnych i gitary. Dobór repertuaru jest przemyślany szczególnie, by poprzez melodyjną, bajkową, ilustracyjną muzykę pokazać jak najwięcej szczegółów i zainteresować młodego słuchacza. A może uda się w nim zaszczepić pasję muzyczną, która pozostanie już na całe życie? Projekt ma na celu przybliżyć korzyści płynące z muzycznego – wszechstronnego i wielokierunkowego wykształcenia, a także zachęcić do profesjonalnej edukacji artystycznej w dziedzinie muzyki i gry na wybranym instrumencie.

W dotychczas przeprowadzonych cyklach audycji muzycznych od 2012 roku wzięło udział ponad 5500 dzieci i młodzieży z 90 szkół i przedszkoli Szczecina. Zorganizowaliśmy 57 koncertów z prelekcją i wykorzystaniem nowoczesnych technik multimedialnych. Przeprowadzone rozmowy i składane podziękowania od nauczycieli i dyrektorów placówek edukacyjnych, są potwierdzeniem naszego profesjonalnego i bardzo potrzebnego działania

rozwijającego wyobraźnię, przybliżającego świat dźwięków i kształtującego osobowość młodych ludzi. Edukacja muzyczna wpływa bardzo korzystnie na uczestnictwo w przedsięwzięciach kulturalnych miasta i wzmacnia rozumienie przekazu muzycznego. We wszystkich spotkaniach wykorzystywaliśmy logotyp miasta Szczecina umieszczony na banerze, roll-upie, plakatach i stronie internetowej szkoły z opisem zadania. Również podczas prelekcji informowaliśmy o finansowaniu zadania przez Wydział Kultury Urzędu Miasta Szczecin. Wielokrotnie ukazywały się recenzje i informacje o organizowanym przedsięwzięciu w Kurierze Szczecińskim, z adnotacją o udziale finansowym w/w wydziału miasta.

Mamy nadzieję na kontynuację i rozwój naszego zadania, dzięki któremu wiele dzieci i młodzieży poznaje tajniki gry na instrumentach i chętniej uczestniczy w koncertach organizowanych na terenie miasta.

## **HARMONOGRAM ZADANIA:**

### **Etap I**

1. 13.04.2015 r. godz. 10:00 i 11:30 Muzyczne Bajki – Grajki część I „*Gra na 5*”
2. 27.04.2015 r. godz. 10:00 i 11:30 Muzyczne Bajki – Grajki część II „*Wielcy kompozytorzy i ich hity*”

### **Etap II**

1. 01.10.2015 r. godz. 10:00 i 11:30 Muzyczne Bajki – Grajki część III „*Międzynarodowy Dzień Muzyki.*”
2. 19.10.2015 r. godz. 10:00 i 11:30 Muzyczne Bajki – Grajki część IV „*Poznajemy instrumenty perkusyjne*”
3. 12.11.2015 r. godz. 10:00 i 11:30 Muzyczne Bajki – Grajki część V „*Polska od morza do Tatr*”

### **Etap III**

1. 23.11.2015 r. godz. 10:00 i 11:30 Muzyczne Bajki - Grajki część VI „*Bajeczne czary-mary*”
2. 09.12.2015 r. godz. 10:00 i 11:30 Muzyczne Bajki-Grajki część VII „*Zimowe odgłosy*”
3. 15.12.2015 r. godz. 10:00 i 11:30 Muzyczne Bajki – Grajki część VIII „*W świątecznym nastroju*”