

III Zachodniopomorski Turniej Duetów Instrumentów Dętych Szkół Muzycznych I st. 27 lutego 2018r.

Harmonogram przesłuchań

9.00 – rozpoczęcie Turnieju

9.00- 11.00 – przesłuchania uczniów (kategoria II:
Duety bez akompaniamentu

11.00-11.15 – przerwa

11.15-12.15 – przesłuchania uczniów (kategoria III:
Mieszana)

12.15-12.30 - przerwa

12.30-13.30 - przesłuchania uczniów (kategoria I:
Kategoria z towarzyszeniem fortepianu)

13.30-14.00 – przerwa

14.00 - ogłoszenie wyników, rozdanie dyplomów i nagród

9.00- 11.00 – przesłuchania uczniów (kategoria II:
Duety bez akompaniamentu

L. P.	Imię i nazwisko ucznia Instrument	Nazwa szkoły	Klasa	Tytuł utworu	Nazwisko nauczyciela
1.	Wiktoria Swat - flet Maria Gawska – flet	PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie	I/6 I/6	<i>Elisabeth Weinzierl</i> – <i>Wyliczanka</i> <i>Henry Purcell</i> – <i>Duet</i>	Anna Wojnowicz- Drężek
2..	Szymon Krakowski - saksofon Kacper Kuchta – saksofon	PSM I st. w Kamieniu Pomorskim	I/4 I/4	<i>Jean Hody</i> – <i>Resonance</i> <i>Jean Hody</i> – <i>Folle aventure</i>	Tomasz Kasperski

3.	Karolina Korzeniewska – flet Ida Komoń – flet	PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie	I/4 II/6	<i>Franciszek Schubert – Taniec niemiecki</i> <i>Gervaise - Bransle</i>	Anna Leszczyńska
4.	Sebastian Radin-Rutkowski - saksofon Mateusz Stasiak - saksofon	PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie	II/4 II/4	<i>Lennie Nihaus – The Green Danubble</i> <i>Lennie Nihaus – Uptown-Downtown</i>	Piotr Okrzyński
5.	Adrianna Stasiak - flet Julia Kaliciak - flet	PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie	II/6 II/6	<i>Heather Hammond – Buskin</i> <i>Bodin de Boismortier - Menuet</i>	Anna Wojnowicz-Drężek
6.	Julia Tęcza – saksofon Emilia Kubisiak - saksofon	PSM I st. w Świnoujściu	II/4 II/4	<i>Ronald Percival – Nostalgiana</i> <i>Ronald Percival – Bagatelle</i>	Tomasz Kasperski
7.	Weronika Wernikowska - flet Miłosz Otto – klarnet	SM I st. w Gryfinie	III/4 III/4	<i>Mel. tradycyjna – The Grand Old Duke of York</i> <i>Mel. tradycyjna – Silver Sang Rag</i>	Małgorzata Przybysz
8.	Aleksandra Kępińska – flet Aniela Dec - flet	PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie	IV/4 III/4	<i>Joahim Quantz – Duet nr 2 - Allegro</i> <i>Lee West – Too Blue to Cry</i>	Anna Leszczyńska
9.	Kamila Hajduk - flet Helena Korniluk - flet	PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie	IV/6 V/6	<i>Joahim Quantz – Menuet z wariacją</i> <i>Lee West – Foolin Blues</i>	Anna Leszczyńska
10.	Iga Zdziechowicz - flet Maria Cyrklewicz – flet	PSM I st. w Białogardzie	V/6 IV/6	<i>Francois Devienne – Duet nr 7 D-dur</i> <i>W. A. Mozart – Duetto « Non piu andrai farfallone amoroso »</i>	Joanna Antolak-Bielak

11.	Karolina Woźniak – flet Helena Korniluk – flet	PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie	IV/4 V/6	<i>Joachim Quantz – Duet nr 1 G-dur</i> <i>Lee West – Can't decide</i>	Anna Leszczyńska
12.	Antoni Smęt – flet Gabriela Szalachowska - flet	PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie	IV/6 VI/6	<i>Heather Hammond – Forever Blue</i> <i>Heather Hammond – Buskin</i>	Anna Wojnowicz-Drężek
13.	Oliwia Sterczak – flet Pola Jacoszek - flet	PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie	V/6 V/6	<i>August Eberhard Muller – Rondo A-dur</i> <i>August Eberhard Muller – Rondo C-dur</i>	Anna Wojnowicz-Drężek
14.	Hanna Karbownik – flet Gabriela Szalachowska - flet	PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie	VI/6 VI/6	<i>Heathes Hammond – Ramblin</i> <i>Heathes Hammond – Forever Blue</i>	Anna Wojnowicz-Drężek

11.00-11.15 – przerwa

11.15-12.15 – przesłuchania uczniów (kategoria III: Mieszana)

15.	Weronika Lila – flet Alicja Belesta - flet	PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie	III/6 I/6	<i>Gervaise – Bransle</i> <i>Heathes Hammond – Fireside final</i>	Katarzyna Turska Akompaniator: Monika Wołęcka
16.	Julia Sowińska - flet Tosia Rakowska - flet	OSM I st. im. prof. M. Jasińskiego w Szczecinie	II/6 II/6	<i>W. A. Mozart – Allegretto</i> <i>Paul Lincke – The Glow Warm</i>	Joanna Wojdyło Sylwia Kędziarska-Nowak Akompaniator: Zofia Smoczek
17.	Natalia Górnicka - flet Nina Marcinkowska - flet	SM I st. w Goleniowie	III/6 III/6	<i>J. Klinton – Aria</i> <i>Heathes Hammond – Lucky</i> <i>Bools Bossa</i>	Sara Splawska Akompaniator: Sławomir Siwiak

18.	Julia Smolarek – flet Anna Kisiel - flet	OSM I st. im. prof. M. Jasińskiego w Szczecinie	V/6 VI/6	<i>Matos Rodriguez – La Cumparcita</i> <i>Giuseppe Garibaldi – Duet nr 4</i>	Sylwia Kędzierska-Nowak Joanna Wojdyło Akompaniator: Zofia Smoczek
19.	Weronika Miś - flet Natalia Kapszewicz – flet	SM I st. im. W. J. Ciesielskiego w Gorzowie Wielkopolskim	VI/6 VI/6	<i>James Rae – Playtime</i> <i>Atli Heimir Sveinsson – Pieśń finałowa</i>	Olga Olszewska Akompaniator: Raisa Obuchowa
20.	Magdalena Brzuchalska – flet Wiktoria Lalik – flet	OSM I st. im. prof. M. Jasińskiego w Szczecinie	VI/6 VII/8	<i>W. A. Mozart – Ah! Ich fuhs es ist verschwunden</i> <i>Matos Rodriguez – La Cumparcita</i>	Teresa Andrukajtis Akompaniator: Zofia Smoczek

12.15-12.30 - przerwa

12.30-13.30 - przesłuchania uczniów (kategoria I:

Kategoria z towarzyszeniem fortepianu)

21.	Aleksandra Szalajko – flet Julia Szczerbik – flet	PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie	I/4 I/4	<i>Gervais - Bransle</i> <i>Henry Purcell - Rigaudon</i>	Iwona Radin-Rutkowska Akompaniator: Ewa Leśniak
22.	Magdalena Rudzińska - flet Zofia Gągorowska – flet	PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie	II/6 II/4	<i>Trevor Wye – Sad waltz</i> <i>Praetorius – Taniec</i>	Katarzyna Turska Akompaniator: Monika Wołęcka
23.	Amelia Sęczawa - flet Zofia Szydłowska - flet	OSM I st. im. prof. M. Jasińskiego w Szczecinie	III/6 III/6	<i>Rudolf Gruber – Wiązanka tańców</i> <i>Jean Marie Leclair – Sarabanda z Sonaty D-dur</i>	Elżbieta Podleśny-Głowacka Akompaniator: Małgorzata Momot

24.	Maria Lenczewska - klarnet Barbara Tomczak - klarnet	PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie	IV/4 III/4	<i>E. di Capua – O sole mio</i> <i>A. Vanderhagen – Rondo</i> <i>H. Both – Blus in B</i>	Dariusz Podemski Akompaniator: Maciej Mickiewicz
25.	Joanna Wolek - flet Emilia Bosak - flet	OSM I st. im. prof. M. Jasińskiego w Szczecinie	IV/6 IV/6	<i>J. Demersseman – Galop op. 28</i> <i>G. Donizetti – Don Pasquale – Nokturn</i>	Elżbieta Podleśny-Głowacka Akompaniator: Małgorzata Momot
26.	Zuzanna Gulbinowicz - flet Jędrzej Hankus - klarnet	SM I st. w Goleniowie	VI/6 VI/6	<i>Leo Delibes – Flower duet z opery Lakme</i> <i>George Bizet – Chanson Boheme z opery Carmen</i>	Małgorzata Przybysz Akompaniator: Sławomir Siwiak

13.30-14.00 – przerwa

14.00 - ogłoszenie wyników, rozdanie dyplomów i nagród

Jury konkursu:

Izabela Serpina – SM I st. im. W.J. Ciesielskiego w Gorzowie Wielkopolskim

Joanna Wojdyło – OSM I st. im. Prof. M. Jasińskiego w Szczecinie

Iwona Radin-Rutkowska – PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie

Sekretarz:

Piotr Sawrymowicz – PSM I st. im. T. Szeligowskiego w Szczecinie

Monika Kościelecka – prowadzenie koncertu